



## DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

### **Primeros Básicos:**

#### **Lenguaje:**

1. Oralidad: Comprensión de vocabulario en textos
2. Conciencia fonológica: Reconocer número de palabras en una oración, separación silábica, reconocer sílaba inicial y final, reconocer vocales, reconocer consonantes m, p, l, s.
3. Coordinación visomotora: Grafomotricidad: realizar trazos, rectos, curvos, quebrados, guirnaldas y arabescos. Copia de figuras y palabras (simples), escribir su nombre.

### **Segundos Básicos:**

#### **Lenguaje:**

1. Escritura de palabras, frases y oraciones simples.
2. Lectura de palabras, frases, oraciones simples, texto.
3. Lenguaje comprensivo de textos orales y escritos.
4. Manejo de letras del abecedario L, M, P, S, D, T, N, F, J.
5. Lectura y escritura de fonemas en sílaba directa - indirecta y compleja.
6. Tipos de textos: cuento, poema, recetas, fábulas, avisos y cartas.
7. Responder preguntas referidas a un texto.



## TEMARIO PARA TERCERO BÁSICO. LENGUAJE. ADMISIÓN 2025

El presente Temario concentra su atención en la Competencia Lectora, donde los contenidos están al servicio y desarrollo de las Habilidades Lectoras de Localizar, Interpretar y Evaluar la información que contempla cada texto.

Habilidad Lectora	Tareas específicas (OA)	Modelo de Pregunta
Localizar información	<p>1.- Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <p>› extrayendo información explícita e implícita</p>	<p>Según el texto, ¿quiénes se van a dormir cuando llega la noche?</p> <p>A) Los gatos.</p> <p>B) Los humanos.</p> <p>C) Algunos animales.</p>
Relacionar e Interpretar Información	<p>2.- Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:</p> <p>› determinando las consecuencias de hechos o acciones</p> <p>› describiendo y comparando a los personajes</p> <p>› describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto</p> <p>› reconociendo el problema y la solución en una narración</p>	<p>¿De qué trata principalmente este párrafo?</p> <p>A) De los insectos que viven en la Tierra.</p> <p>B) De las especies que viven en la Tierra.</p> <p>C) De los diversos ambientes de la Tierra.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>› expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes</li> <li>› comparando diferentes textos escritos por un mismo autor</li> </ul>	
Reflexionar sobre el texto	<p>Demostrar comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>› reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia</li> <li>› identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes</li> <li>› recreando, por medio de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción</li> <li>› estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias</li> <li>› emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura</li> </ul>	<p>Respuesta escrita de desarrollo:</p> <p>Al final del relato, ¿crees que el cuervo debía enojarse con el halcón? ¿Por qué? Fundamenta tu respuesta con ejemplos del texto.</p>

### **Listado de Contenidos al servicio de las Habilidades Lectoras.**

#### **El estudiante debería repasar :**

1. Comprensión lectora de cuentos, texto informativo y leyenda.
2. Escritura de respuestas, oraciones y pequeños textos.
3. Aspectos gramaticales: mayúsculas iniciales, uso de puntos (seguidos, aparte y final), letra legible, oraciones con coherencia y fundamentación.



## DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

### TEMARIO PARA CUARTO BÁSICO. LENGUAJE. ADMISIÓN 2025

El presente Temario concentra su atención en la Comprensión Lectora, donde los contenidos están al servicio y desarrollo de las Habilidades Lectoras de Localizar, Interpretar y Evaluar la información que contempla cada texto.

Habilidad Lectora	Tareas específicas (OA)	Modelo de Pregunta
Localizar información	1.- Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: Extrayendo información explícita e implícita.	¿Qué hacen los gatos...? (según el texto)  A) Ronronean.  B) Cazán pájaros.  C) Dejan su olor.  D) Cazán ratones.
Relacionar e Interpretar Información	2.- Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:  ✓ Determinando las consecuencias de hechos o acciones. ✓ Describiendo y comparando a los personajes. ✓ Describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto. ✓ Reconociendo el problema y la solución en una narración. ✓ Expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes. ✓ Comparando diferentes textos escritos por un mismo autor.	¿Qué se puede inferir de la lectura del texto anterior?  A) Se debe tener cuidado con...  B) Todo lo que se sabe sobre...  C) Es muy difícil entender lo que ...  D) Hay muchas ideas...
Reflexionar sobre el texto (evaluar la información)	Demostrar comprensión de las narraciones leídas:  ✓ Reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia	Respuesta escrita de desarrollo:  ¿Qué opinas de...?  Fundamenta tu respuesta...

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes</li> <li>✓ Recreando, por medio de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción</li> <li>✓ Estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias</li> <li>✓ Emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura</li> </ul>	
--	--	--

**Listado de Contenidos al servicio de las Habilidades Lectoras.**

**Lo que se va a evaluar será lo siguiente:**

1. Comprensión lectora de cuentos, texto informativo y un mito.
2. Escritura de respuestas, fundamentando y considerando la historia leída.
3. Aspectos gramaticales: Mayúsculas iniciales, uso de puntos (seguidos, aparte y final), letra legible, oraciones con coherencia y fundamentación.



## TEMARIO PARA QUINTO AÑO BÁSICO . LENGUA Y LITERATURA. ADMISIÓN 2025

El presente Temario concentra su atención en la Competencia Lectora, donde los contenidos están al servicio y desarrollo de las Habilidades Lectoras de Localizar, Interpretar y Evaluar la información que contempla cada texto.

Habilidad Lectora	Tareas específicas	Modelo de Pregunta
LOCALIZAR	<b>1. Comprensión oral de un cuento. 2. Comprensión lectora de leyenda y fragmento de novela. 3. Recuperar información explícita</b>	<b>1. Qué ocurrió finalmente con el personaje Pedro:</b>  A) desapareció misteriosamente.  B) murió ahogado en el río  C) se encerró para siempre en su  d) el relato no lo aclara totalmente.
INTERPRETAR	<b>1. Interpretar y fundamentar información del texto</b>	<b>1. Cómo interpretar la actitud del padre hacia su hijo. Fundamentan por escrito tu respuesta.</b>
EVALUAR	<b>1. Evaluar la información del texto</b>	<b>1.Cuál es tu opinión frente a la decisión que toma el capitán frente a los soldados. Fundamenta tu respuesta.</b>

Listado de Contenidos al servicio de las Habilidades Lectoras.

### TEXTOS LITERARIOS:

COMP. ORAL DE UN CUENTO

FRAGMENTO DE NOVELA

LEYENDA

### TEXTOS NO LITERARIOS

NOTICIA

CARTA



## TEMARIO PARA SEXTO AÑO BÁSICO . LENGUA Y LITERATURA. ADMISIÓN 2025

El presente Temario concentra su atención en la Competencia Lectora, donde los contenidos están al servicio y desarrollo de las Habilidades Lectoras de Localizar, Interpretar y Evaluar la información que contempla cada texto.

Habilidad Lectora	Tareas específicas	Modelo de Pregunta
LOCALIZAR	1.Comprensión lectora de cuento, mito, instructivo, artículo informativo y carta.  2. Recuperar información explícita	<b>1. Que hace el detective para atrapar al ladrón:</b>  A) se reúne con sus investigadores  B) realiza acciones por su cuenta  C) informa oportunamente a sus superiores  d) el relato no lo aclara totalmente.
INTERPRETAR	1. Interpretar información del texto	<b>1. Que significado tiene la palabra subrayada en el texto:</b>  A) propósito  B) estímulo  C) reflexión  D) voluntad
EVALUAR	1. Evaluar la información del texto	<b>1. De acuerdo al texto, el rol que asume un Diputado de la nación lo consideras:</b>  A) relevante  B) simpático  C) voluntarioso  D) inoficioso

**Listado de Contenidos al servicio de las Habilidades Lectoras.**

**TEXTOS LITERARIOS**

**MITO**

**CUENTO**

**TEXTOS NO LITERARIOS**

**TEXTO INSTRUCTIVO**

**TEXTO INFORMATIVO: ARTÍCULO INFORMATIVO**

**CARTA**





## TEMARIO PARA SÉPTIMO AÑO BÁSICO. LENGUA Y LITERATURA. ADMISIÓN 2025

El presente Temario concentra su atención en la Competencia Lectora, donde los contenidos están al servicio y desarrollo de las Habilidades Lectoras de Localizar, Interpretar y Evaluar la información que contempla cada texto.

Habilidad Lectora	Tareas específicas	Modelo de Pregunta
LOCALIZAR	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Extraer información explícita del texto.</li><li>2. Identificar información explícita formulada a través de sinónimos e idas afines.</li></ol>	<p><b>1. Según el texto, la casa fue pintada para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>A) protegerla del próximo Invierno</li><li>B) darle mayor colorida a la morada</li><li>C) protegerla de los enjambres de murciélagos</li><li>D) no se explicita en el texto</li></ul>
INTERPRETAR	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Elaborar inferencias sobre el significado local y global del texto a partir de marcas textuales.</li><li>2.Determinar el significado de una parte, párrafo, sección o de la globalidad del texto.</li><li>3. Reconocer la función de un elemento textual (ejemplos, citas, figuras retóricas, etc.).</li></ol>	<p><b>1. La intención comunicativa del autor de la noticia para con la expresión “<i>el sismo grado 7,2 ocurrido ayer en la ciudad de Mendoza...</i>”</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>A) causar calma en la población</li><li>B) llamar a las autoridades a aumentar el presupuesto contra este tipo de fenómenos.</li><li>C) llamar a la población a tomar precauciones por lo que puede venir</li><li>D) provocar delirios y desmanes en la población siniestrada.</li></ul>
EVALUAR	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Determinar la intención comunicativa del emisor(a) o narrador(a) en función del destinatario.</li></ol>	<p><b>1. El texto leído está escrito para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>A) invitar a los alumnos y alumnas a participar del concurso.</b></li></ul>

	<p>2. Juzgar la información presente en el texto (como la calidad, pertinencia, suficiencia o consistencia).</p> <p>3 Calificar la posición, actitud o tono del emisor(a) o narrador(a) respecto de un elemento, idea o del texto completo.</p>	<p><b>B) Llamar la atención por la poca cultura de los y las adolescentes</b></p> <p><b>C) Solicitar a los padres y apoderados a mejorar la cultura familiar</b></p> <p><b>D) Incentivar los talleres de lectura al interior de los colegios y escuelas municipales.</b></p>
--	---	--

**Listado de Contenidos al servicio de las Habilidades Lectoras.**

- Idea Central de un texto y/o párrafo
- Acciones centrales de un relato y/o texto expositivo
- Textos No Literarios: Cartas al Director-Textos Instructivos-Textos Expositivos
- Textos Literarios: Narraciones breves y extensos (Cuentos)



**TEMARIO PARA OCTAVOBÁSICO . LENGUA Y LITERATURA. ADMISIÓN 2025**

El presente Temario concentra su atención en la Competencia Lectora, donde los contenidos están al servicio y desarrollo de las Habilidades Lectoras de Localizar, Interpretar y Evaluar la información que contempla cada texto.

Habilidad Lectora	Tareas específicas	Modelo de Pregunta
LOCALIZAR	1.Extraer información explícita del texto.  2. Identificar información explícita formulada a través de sinónimos e idas afines.	<b>1. Según la información que entrega el texto, el accidente ocurrió en:</b>  A) un bosque  B) cerca de un río  C) en la ladera de un volcán  D) en la mitad de un túnel
INTERPRETAR	1. Elaborar inferencias sobre el significado local y global del texto a partir de marcas textuales. 3. Determinar el significado de una parte, párrafo, sección o de la globalidad del texto.  4. Sintetizar las ideas centrales de una sección o del texto.  5. Identificar la jerarquía de las ideas de una parte del texto.  6.Reconocer la función de un elemento textual (ejemplos, citas, figuras retóricas, etc.).	<b>1. Se puede inferir a partir del último párrafo, que el protagonista pretende:</b>  A) Atrapar al victimario  B) Liquidar al autor del hecho  C) Solo amedrentar al asesino  D) Ignorar a autor del delito
EVALUAR	1.Determinar la intención comunicativa del emisor(a) o narrador(a) en función del destinatario.	<b>1. Con qué intención el autor coloca esa imagen para el párrafo 3.</b>  A) darle mayor claridad al tema

	<p>2. Juzgar la información presente en el texto (como la calidad, pertinencia, suficiencia o consistencia).</p> <p>3. Juzgar la forma en relación con la información del texto (como el registro, estructura, propósito, pertinencia o calidad).</p> <p>4. Calificar la posición, actitud o tono del emisor(a) o narrador(a) respecto de un elemento, idea o del texto completo.</p> <p>5. Valorar la pertinencia de los recursos lingüísticos y no lingüísticos (imagen, color, tipografía, disposición gráfica).</p>	<p><b>B) darle mayor expresividad a lo que quiere comunicar</b></p> <p><b>C) Brindar al lector un elemento más para argumentar su idea central.</b></p> <p><b>D) Distraer la atención de los lectores de su artículo</b></p>
--	---	--

**Listado de Contenidos al servicio de las Habilidades Lectoras.**

- Idea Central de un texto y/o párrafo
- Acciones centrales de un relato.
- Tipos de Narradores.
- Textos No Literarios: Noticias-Editoriales-Cartas al Director
- Textos Literarios: cuentos breves-mitos y relatos extensos.



DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

**TEMARIO PARA PRIMERO MEDIO . LENGUA Y LITERATURA. ADMISIÓN 2025**

El presente Temario concentra su atención en la Competencia Lectora, donde los contenidos están al servicio y desarrollo de las Habilidades Lectoras de Localizar, Interpretar y Evaluar la información que contempla cada texto.

Habilidad Lectora	Tareas específicas	Modelo de Pregunta
LOCALIZAR	1.Extraer información explícita del texto.  2. Identificar información explícita formulada a través de sinónimos e idas afines.	<b>1. Qué consecuencias inmediatas traen para el protagonistas sus propias acciones:</b>  A) dramáticas  B) sensibles  C) inofensivas  D) perturbadoras
INTERPRETAR	1. Elaborar inferencias sobre el significado local y global del texto a partir de marcas textuales. 3. Determinar el significado de una parte, párrafo, sección o de la globalidad del texto.  4. Sintetizar las ideas centrales de una sección o del texto.  5. Identificar la jerarquía de las ideas de una parte del texto.  6.Reconocer la función de un elemento textual (ejemplos, citas, figuras retóricas, etc.).	<b>1. Que expresión sintetiza mejora la idea central del párrafo ennegrecido</b>  A) el desenlace fatal del protagonista.  B) el perdón del Dios Newén hacia los humanos  C) la trascendencia del mundo natural frente a lo humano  D) los milagros siempre ocurren en la vida.
EVALUAR	1.Determinar la intención comunicativa del emisor(a) o	<b>1. Qué es lo que más le sorprende del personaje central de la historia leída:</b>

	<p>narrador(a) en función del destinatario.</p> <p>2. Juzgar la información presente en el texto (como la calidad, pertinencia, suficiencia o consistencia).</p> <p>3. Juzgar la forma en relación con la información del texto (como el registro, estructura, propósito, pertinencia o calidad).</p> <p>4. Calificar la posición, actitud o tono del emisor(a) o narrador(a) respecto de un elemento, idea o del texto completo.</p> <p>5. Valorar la pertinencia de los recursos lingüísticos y no lingüísticos (imagen, color, tipografía, disposición gráfica).</p> <p>6. Valorar la información textual en relación con nuevos contextos.</p>	<p>A) su valentía</p> <p>B) su sagacidad</p> <p>C) su empatía</p> <p>D) su misericordia.</p>
--	--	--

**Listado de Contenidos al servicio de las Habilidades Lectoras.**

- Idea Central de un texto y/o párrafo
- Acciones centrales de un relato.
- Tipos de Narradores.
- Textos No Literarios: Noticias-Editoriales-Cartas al Director
- Textos Literarios: Leyendas y mitos-Cuentos Populares y Tradicionales.



DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

TEMARIO PARA SEGUNDO MEDIO . LENGUA Y LITERATURA. ADMISIÓN 2025

El presente Temario concentra su atención en la Competencia Lectora, donde los contenidos están al servicio y desarrollo de las Habilidades Lectoras de Localizar, Interpretar y Evaluar la información que contempla cada texto.

Habilidad Lectora	Tareas específicas	Modelo de Pregunta
LOCALIZAR	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Extraer información explícita del texto.</li><li>2. Identificar información explícita formulada a través de sinónimos e idas afines.</li></ol>	<p><b>1. De acuerdo al fragmento leído, cómo sería la conducta de los humanos en el planeta Marte en un futuro próximo</b></p> <p>A) igual que en la Tierra</p> <p>B) similar que lo que hacen hoy en la Tierra</p> <p>C) pero que el de la Tierra</p> <p>D) no lo aclara totalmente.</p>
INTERPRETAR	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Elaborar inferencias sobre el significado local y global del texto a partir de marcas textuales.</li><li>2. Determinar el significado de una parte, párrafo, sección o de la globalidad del texto.</li><li>3. Sintetizar las ideas centrales de una sección o del texto.</li><li>4.Reconocer la función de un elemento textual (ejemplos, citas, figuras retóricas, etc.).</li></ol>	<p><b>1. A qué se refiere la expresión subrayada del fragmento:</b></p> <p>A) dilucidar por completo el misterio de Hanga Roa</p> <p>B) aclarar en parte el misterio central del fragmento.</p> <p>C) invitar al lector a leer por completo la,obra .</p> <p>D) hacer dudar al lector del misterio clave de Isla de Pascua.</p>
EVALUAR	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Determinar la intención comunicativa del emisor(a) o</li></ol>	<p><b>1. Cuál A qué estereotipo busca hacer referencia el afiche presentado:</b></p> <p>A) Sexista</p>

	<p>narrador(a) en función del destinatario.</p> <p>2. Juzgar la información presente en el texto (como la calidad, pertinencia, suficiencia o consistencia).</p> <p>3. Juzgar la forma en relación con la información del texto (como el registro, estructura, propósito, pertinencia o calidad).</p> <p>4. Calificar la posición, actitud o tono del emisor(a) o narrador(a) respecto de un elemento, idea o del texto completo.</p>	<p>B) Homofóbico</p> <p>C) Sexista</p> <p>D) Clasista</p> <p>A) Darle mayor realce a la historia</p> <p>B) Conmover a los y las lectoras</p> <p>C) Distraer el foco de la narración</p> <p>D) Provocar un misterio mayor en lo que se relata</p>
--	---	---

**Listado de Contenidos al servicio de las Habilidades Lectoras.**

- Idea Central de un texto y/o párrafo
- Acciones centrales de un relato.
- Tipos de Narradores.
- Textos No Literarios: Noticias-Cartas al Director-Afiches
- Textos Literarios: Fragmentos de relatos extensos. Cuentos completos.





DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

**TEMARIO PARA TERCERO MEDIO. LENGUA Y LITERATURA. ADMISIÓN 2025**

El presente Temario concentra su atención en la Competencia Lectora, donde los contenidos están al servicio y desarrollo de las Habilidades Lectoras de Localizar, Interpretar y Evaluar la información que contempla cada texto.

Habilidad Lectora	Tareas específicas	Modelo de Pregunta
LOCALIZAR	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Extraer información explícita del texto.</li><li>2. Identificar información explícita formulada a través de sinónimos e idas afines.</li></ol>	<p><b>1. Según el texto, el personaje Esteban señala que el bosque es hoy día:</b></p> <p>A) Necesario</p> <p>B) Ignorado</p> <p>C) Mutilado</p> <p>D) Despreciado</p>
INTERPRETAR	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Establecer la relación (problema/solución, categoría/ ejemplo, causa/consecuencia, etc.) entre distintas partes o entre distintas informaciones de un texto.</li><li>2. Elaborar inferencias sobre el significado local y global del texto a partir de marcas textuales.</li><li>3. Determinar el significado de una parte, párrafo, sección o de la globalidad del texto.</li><li>4. Sintetizar las ideas centrales de una sección o del texto.</li><li>5. Identificar la jerarquía de las ideas de una parte del texto.</li></ol>	<p><b>1. De qué trata el fragmento leído.</b></p> <p>A) La fugacidad de la vida</p> <p>C) La belleza de la creación de Dios.</p> <p>C) La eternidad divina</p> <p>D) Las incoherencias conductuales de los humanos.</p>

	6.Reconocer la función de un elemento textual (ejemplos, citas, figuras retóricas, etc.).	
Evaluar	<p>1.Determinar la intención comunicativa del emisor(a) o narrador(a) en función del destinatario.</p> <p>2. Juzgar la información presente en el texto (como la calidad, pertinencia, suficiencia o consistencia).</p> <p>3. Juzgar la forma en relación con la información del texto (como el registro, estructura, propósito, pertinencia o calidad).</p> <p>4 Calificar la posición, actitud o tono del emisor(a) o narrador(a) respecto de un elemento, idea o del texto completo.</p> <p>5.Valorar la pertinencia de los recursos lingüísticos y no lingüísticos (imagen, color, tipografía, disposición gráfica). 6. Valorar la información textual en relación con nuevos contextos.</p>	<p><b>1. Qué tono de voz emplea Sofia para referirse a su familia:</b></p> <p><b>A) Sutil</b></p> <p><b>B) Evasivo</b></p> <p><b>C) Riguroso</b></p> <p><b>D) Indiferente</b></p>

**Listado de Contenidos al servicio de las Habilidades Lectoras.**

- Tema e ideas centrales de un texto
- Visión de mundo del Autor (a) y/o Narrador(a)
- Textos No Literarios: Noticia-Editorial-Cartas al Director
- Textos Literarios. Relatos Breves y Extensos. Cuentos. Fragmentos de Textos Dramáticos
- Trama y acciones narrativas.